



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

18 Απριλίου 2019

2ο Φεστιβάλ Κυπριακού και Ελληνικού Κινηματογράφου στη Βαρκελώνη

Έληξε με μεγάλη επιτυχία και με την αθρόα συμμετοχή του κινηματογραφόφιλου κοινού της Βαρκελώνης η δεύτερη έκδοση του Φεστιβάλ Κυπριακού και Ελληνικού Κινηματογράφου στην Ισπανία, που πραγματοποιήθηκε μεταξύ 22 και 24 Μαρτίου 2019.

Το διήμερο φεστιβάλ, έλαβε χώρα στον κεντρικό κινηματογράφο της Βαρκελώνης Cinemes Girona, άνοιξε με την κυπριακή ταινία «Chinatown» της Αλίκης Δανέζης Κνούτσεν, στην παρουσία της σκηνοθέτιδας. Το κοινό είχε την ευκαιρία, με το πέρας της ταινίας, να συζητήσει με την κα Κνούτσεν τόσο για την ταινία της όσο και γενικότερα για τον κυπριακό κινηματογράφο.

Η Κριτική Επιτροπή του Φεστιβάλ επέλεξε την ελληνική «Holy Boom», της Μαρίας Λάφη, ως καλύτερη ταινία του Φεστιβάλ. Η ίδια ταινία έτυχε και της προτίμησης του κοινού, εξασφαλίζοντας το σχετικό βραβείο.

Άλλες ταινίες που προβλήθηκαν ήταν οι κυπριακές ταινίες «Sunrise in Kimmeria» του Σάιμον Φαρμακά και «Η σφαίρα μέσα μου» του Πέτρου Χαραλάμπους, που προβλήθηκε εκτός διαγωνισμού, καθώς και οι ελληνικές «Success Story» του Νίκου Περάκη, ο οποίος επίσης βρέθηκε στη Βαρκελώνη με τη σεναριογράφο Κατερίνα Μπέη και «Μπλε Βασίλισσα» του Αλέξανδρου Σιπσίδη.

Τα εγκαίνια τέλεσαν η Πρόξενος της Κύπρου στην Ισπανία κ. Χριστιάνα Τζήκα και ο Σύμβουλος Τύπου της Ελληνικής Πρεσβείας στην Ισπανία κ. Παναγιώτης Σωτηρόπουλος. Η κ. Τζήκα, ευχαριστώντας όλους τους φορείς που συνέβαλαν στη διοργάνωση, αναφέρθηκε στην ποιοτική δραστηριότητα των Κύπριων παραγωγών τα τελευταία χρόνια, της οποίας δείγμα παρουσιάστηκε στο Φεστιβάλ.

Το Φεστιβάλ συνδιοργανώθηκε από ομάδα αποδήμων Κυπρίων και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, υπό την αιγίδα της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ισπανία. Επίσης, στηρίχτηκε από το Γραφείο Τύπου της Ελληνικής Πρεσβείας στην Ισπανία, την Ελληνική Κοινότητα της Καταλονίας και τοπικές επιχειρήσεις.