

Η **Προσβεία** της **Κυπριακής Δημοκρατίας-Σπίτι** της **Κύπρου** και το **Κυπριακό Κέντρο** του **Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου** σας προσκαλούν στο Θεατρικό Αναλόγιο με το έργο

Σουρινάμ
του **Στέφανου Σταυρίδη**

που πραγματοποιείται στο πλαίσιο της νέας σειράς θεατρικών αναλογίων με τον γενικό τίτλο

Νέες κυπριακές θεατρικές φωνές

τη **Δευτέρα 21 Μαρτίου 2016** και ώρα **20:30**

Διάρκεια 60 λεπτά

Ο **Στέφανος Σταυρίδης** γεννήθηκε στη Λάρνακα το 1972. Έχει εκδώσει τρεις συλλογές ποιημάτων και δύο συλλογές διηγημάτων. Έχει τιμηθεί δύο φορές με Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας, στην κατηγορία του πρωτοεμφανιζόμενου λογοτέχνη (1998) και στην κατηγορία του διηγήματος (2008). Κείμενά του έχουν δημοσιευτεί σε ανθολογίες και περιοδικές εκδόσεις στην Κύπρο, την Ελλάδα και άλλες χώρες.

Επιμέλεια εκδήλωσης: Άντη Χρυσάνθος

Σκηνοθετική επιμέλεια:
Δημήτρης Δεγαίτης

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί:
Άνδρη Θεοδότου
Νίκος Καρδώνης
Ελένη Μολέσκη
Άγγελος Μπούρας

Τρεις σκηνές φαινομενικά ασύνδετες. Σκηνή πρώτη: Ένας άνδρας πάει σε κατάσταση ρούχων και εξυπηρετείται από πωλήτρια. Σκηνή δεύτερη: Ασθενής επισκέπτεται γιατρό. Σκηνή τρίτη: Τέσσερις άγνωστοι κλείνονται μέσα σε ασανσέρ. Μέσα από τους μη ρεαλιστικούς διαλόγους αναδύονται ο παραλογισμός της σύγχρονης ζωής, η προβληματική κοινωνικότητα, η έκφραση χωρίς αναστολές, αλλά και η αδυναμία επικοινωνίας. Περισσότερο, όμως, κυριαρχεί η βία, κατά κύριο λόγο λεκτική, ενώ υποβόσκουν φόβοι, ανασφάλειες και πάθη.

Το έργο είχε υποβληθεί στη δεύτερη διοργάνωση του Προγράμματος PLAY ON!, συνδιοργάνωση του Κυπριακού Κέντρου του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου και του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου, κρίθηκε ως ολοκληρωμένο χωρίς να χρήζει επεξεργασίας και παρουσιάστηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος σε μορφή σκηνοθετημένης ανάγνωσης τον Φεβρουάριο του 2015.