

# Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ ΒΟΥΤΣΕΚ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΚΑΙ ΔΥΟ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ – ΕΡΜΗΝΕΙΑ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΟΝΗΣΙΦΟΡΟΥ

**04 05**  
**08 09 10**  
**ΑΠΡΙΛΙΟΥ**

**21:00**

**Κάθε άνθρωπος είναι μια άβυσσος· σε πιάνει ίλιγγος να τον κοιτάς.  
— Βούτσεκ**

Μια κίνηση προς τον Βούτσεκ. Μια κίνηση για Συνάντηση. Οριζόντια, από τον οικείο χώρο του εαυτού σ' έναν άγνωστο συνεχώς μεταβαλλόμενο χώρο, και κάθετα, στην υλική οντότητα του Βούτσεκ: στη σάρκα, στα κόκκαλα, στο αίμα, στα συναισθήματα, στις επιθυμίες και τα όνειρα. Και σ' αυτόν τον ενδιαμέσο χώρο, που δεν ανήκει σε κανένα, στην γκρίζα ζώνη της Σκηνης, ακούγεται το διαλογικό τραγούδι των φωνών: του Βούτσεκ, του Μπύχνερ, των νεκρών και των ζωντανών, του ηθοποιού και των μουσικών, ανάμεσα σε χασμουρητά, βλέμματα προσηλωμένα, άδεια καθίσματα, κορμιά εξουθενωμένα, δίπλα στην Ακρόπολη και μέσα από τα ερείπια της χώρας.

Γιώργος Ονησιφόρου

ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ: ΕΛΕΝΑ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ, ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ, Γ. ΟΝΗΣΙΦΟΡΟΥ

ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΗΘΟΠΟΙΟΥ (ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΛΕΞΑΝΤΕΡ): ΒΙΚΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΩΛΗΣ

ΣΚΗΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ: ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΟΙ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΩΛΗΣ, ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: ΣΤΕΛΛΑ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗ, ΛΟΥΚΑΣ ΒΑΛΕΒΣΚΙ

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ €12 | €8 ΜΕΙΩΜΕΝΟ, ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ | €5 ΑΜΕΑ, ΑΝΕΡΓΩΝ



ΣΠΙΤΙ  
ΤΗΣ  
ΚΥΠΡΟΥ

Μορφωτικό Γραφείο Κυπριακής Ποσειδέας

woyceck16@gmail.com