

ANNA ΚΕΛΕΣΙΔΟΥ

ΟΥΤΕ ΜΙΑ
ΜΕΡΑ
ΧΩΡΙΣ
ΠΟΙΗΣΗ

Ο ΠΟΙΗΤΗΣ
ΣΠΥΡΟΣ ΚΟΚΚΙΝΑΚΗΣ

ΔΟΚΙΜΙΟ

ΑΘΗΝΑ 2016

Το **Σπίτι της Κύπρου**

σας προσκαλεί

τη **Δευτέρα 13 Μαρτίου 2017**

και ώρα **20:00**

στην παρουσίαση του βιβλίου

της **Άννας Κελεσιδού**

Ούτε μια μέρα χωρίς ποίηση
Ο ποιητής Σπύρος Κοκκινάκης

Για το βιβλίο θα μιλήσουν:

Γεώργιος Ι. Σπανός

Ομότιμος Καθηγητής της Φιλοσοφικής Σχολής
του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Μιχάλης Παιδονόμος

Ιατρός παθολόγος-εντατικολόγος

Αποσπάσματα από το βιβλίο θα διαβάσει

η ηθοποιός **Εύα Κοταμανίδου**

Την εκδήλωση θα συντονίσει ο οικονομολόγος

Χάρης Γεωργίου

Τα κόματα μιας ημέρας

*Ο ποιητής διαξιφιζόμενος με τους ανέμους
Είναι γαλάζιος σαν αναλαμπή*

Δεν είναι Δον Κιχώτης

Είναι δαμαστής της ικεσίας

Είναι το Σήμερα, το Αύριο, το Χθες

*Ο ποιητής δεν είναι λέξεις, ρίγη της νύχτας
– εραστής*

Είναι προσμονή κάτι καλύτερου

*Είναι η πίστη που μοιάζει με πεδιάδα
σπαρμένη σπόρο ειρήνης*

Ο ποιητής μου ποτέ δεν ανέχτηκε

*Το δόλιο μικρό ανθρωπάκι που πίστεψε
πως ήταν νεότητα*

*Το κόσμημα το κάλπικο και το χαμόγελο
μιας νόσου*

Ο ποιητής μου

Γνώριζε καλά πως είχε μόνο δύο χέρια.

Σπύρος Κοκκινάκης

Η **Άννα Κελεσιδου** είναι ελληνίδα φιλόσοφος, ποιήτρια και συγγραφέας με επίκεντρο επιστημονικών ενδιαφερόντων τους προσωκρατικούς, τη φιλοσοφία της ύπαρξης, πλατωνική και νεότερη φιλοσοφία. Γεννήθηκε στη Δράμα από γονείς πρόσφυγες Μικρασιάτες. Πτυχιούχος Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Διδάκτωρ Φιλοσοφίας Πανεπιστημίων Θεσσαλονίκης και Grenoble Γαλλίας. Αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Ανθρωπιστικών Επιστημών της Μόσχας. Εργάστηκε στο Φιλοσοφικό Σπουδαστήριο του Πανεπιστημίου Αθηνών, Καθηγήτρια Φιλοσοφίας (ΤΕΙ Αθήνας), Ερευνήτρια-Διευθύντρια του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών. Διετέλεσε υπεύθυνη των περιοδικών «Φιλοσοφία», «Μικρασιατικά Χρονικά», «Ευδικία». Είναι από 20ετίας υπεύθυνη του Σεμιναρίου Λογικής του Κέντρου Δικανικών Μελετών (Καθ. Κώστας Μπέης). Έλαβε μέρος σε 80 και πλέον πανελλήνια και διεθνή συνέδρια. Έχει τιμηθεί με το Βραβείο Φιλοσοφίας της πόλης Descartes και τρία βραβεία λογοτεχνίας-ποίησης. Έγραψε 40 βιβλία με θέματα φιλοσοφίας, ιστορίας, ποίησης, θεατρολογίας, όπως: Μελετήματα προσωκρατικής Ηθικής· Η έννοια της σωτηρίας στην πλατωνική πολιτική φιλοσοφία· Η φιλοσοφία του Ξενοφάνη, του Παρμενίδη, του Εμπεδοκλή με έμμετρη νεοελληνική μετάφραση των αποσπασμάτων· Από τον θησαυρό των πρώτων Ελλήνων ποιητών φιλοσόφων - Λεκτικά σήματα· Φιλοσοφικά ρεύματα της εποχής μας· Από την αναγκαιότητα στην ελευθερία: ο Albert Camus και το παράλογο· Η ιστορία ενός πρόσφυγα-επαναστάτη· Σπουδές ψυχής· Θέματα αρχαίας ελληνικής φιλοσοφικής ψυχολογίας· Κράσεις· Άδης-Διόνυσος· Έυδηλα.