



**Ένα πολιτιστικό πανόραμα
στο Σπίτι της Κύπρου
με τη νέα ακαδημαϊκή χρονιά**

Ένα ιδιαίτερα πλούσιο πολιτιστικό πρόγραμμα με εκδηλώσεις που αφορούν τον τομέα του βιβλίου, των εικαστικών, της μουσικής, της πολιτιστικής κληρονομιάς και του σύγχρονου χορού παρουσιάζει το Σπίτι της Κύπρου με τη νέα ακαδημαϊκή χρονιά.

«Προγραμματίζοντας και υλοποιώντας ένα ευρύ πρόγραμμα πρωτοβουλιών, συνεργειών, εκδηλώσεων και δράσεων, το Σπίτι της Κύπρου αναδεικνύει το διαχρονικό ιστορικό και πολιτιστικό πρόσωπο του κόσμου της Κύπρου, προβάλλει την πνευματική και καλλιτεχνική έκφραση Κυπρίων και Ελλαδιτών δημιουργών, προάγει συστηματικά τις κυπρολογικές σπουδές, καλλιεργεί και ενδυναμώνει, περαιτέρω, τους προαιώνιους άρρηκτους δεσμούς Κύπρου και Ελλάδας, αναδεικνύοντας τις ιδιαιτερότητες και την ενότητα της πολιτιστικής οντότητας του Ελληνισμού» αναφέρει ο Πρέσβης της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Κυριάκος Κενεβέζος.

Η Μορφωτική Σύμβουλος δρ Νάντια Στυλιανού αναφέρει ότι το προηγούμενο εξάμηνο στο Σπίτι της Κύπρου παρουσίασε κορυφαίες πνευματικές φυσιογνωμίες όπως: τον Θανάση Βαλτινό, τον Τίτο Πατρίκιο, τον Μιχάλη Γκανά καθώς και σύγχρονες ποιητικές φωνές από την Κύπρο που ζουν και δημιουργούν στην Ελλάδα, καθώς επίσης φέτος το Σπίτι της Κύπρου θεσμοθετεί, μεταξύ άλλων, την παρουσίαση ενός καταξιωμένου Κύπριου χορογράφου με στόχο την ανάδειξη της σύγχρονης κυπριακής χορογραφίας.



Στις 19 Νοεμβρίου θα παρουσιαστεί το έργο «Άλογα» από το Αμφίδρομο Χοροθέατρο της Έλενας Χριστοδουλίδου. Το έργο χορηγήθηκε από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας στο πλαίσιο του προγράμματος

«Τερψιχόρη».

Παράλληλα στον τομέα της λαϊκής παράδοσης ο Λαογραφικός Όμιλος Λεμεσού θα παρουσιάσει ένα «σεργιάνι» στον χρόνο με οργανοπαίχτες, ποιητάρηδες και λαϊκά συγκροτήματα, στις 2 Δεκεμβρίου 2019.

Στις 22 Νοεμβρίου 2019 ο Σύνδεσμος Υποτρόφων του Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη οργανώνει ημερίδα με θέμα, «Κυπριακές Αρχαιότητες στην Ελλάδα. Ιστορικό και Νομικό Πλαίσιο».



Στις 23 Νοεμβρίου σε συνεργασία με το Πάντειο Πανεπιστήμιο και τον Δήμο Λεμεσού διοργανώνεται Συνέδριο για τον Ιδρυτή της Παντείου Σχολής, Γεώργιο Φραγκούδη.

Στις 29-30 Νοεμβρίου 2019 θα διοργανωθεί σε συνεργασία με το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, μεγάλο επιστημονικό Συνέδριο για τον ποιητή του φωτός Οδυσσέα Ελύτη με αφορμή τη συμπλήρωση 40 χρόνων από την απονομή του Νόμπελ. Παράλληλα θα διοργανωθεί συναυλία με τίτλο (από στίχο του ποιητή) «Ψαρεύοντας έρχεται η θάλασσα» με τον Γιώργο Κουρουπό και σε απαγγελία Ιουλίας Ηλιοπούλου.





Στον τομέα της μουσικής μετά τη συναυλία που αγκαλιάστηκε από το ελλαδικό κοινό την 1^η Οκτωβρίου, «Περί της ακριβής χώρας...» με τον Βασίλη Λέκκα και τον Κώστα Χατζηχριστοδούλου σε καλλιτεχνική διεύθυνση, Βάσου Αργυρίδη, στο Μέγαρο Μουσικής με την ευκαιρία της 59^{ης} επετείου της Ανακήρυξης της Ανεξαρτησίας της Κυπριακής Δημοκρατίας, διοργανώθηκε στις 14 Οκτωβρίου 2019 συναυλία μουσικής δωματίου

με το «Τρίο Οστινάτο».

Ενώ στις 12 Δεκεμβρίου 2019 θα διοργανωθεί βραδιά Τζαζ, «Sounds like Christmas», με την Έμμα Κούρου.



23 Οκτωβρίου 2019