



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

6 Δεκεμβρίου 2019

Βράβευση και κριτικές της κινηματογραφικής ταινίας
«Η Πολιορκία στην Οδό Λιπέρτη» του Σταύρου Παμπαλλή

Εξαιρετικά τιμητικές τόσο για την Κύπρο και την κυπριακή κινηματογραφία όσο και για την ίδια την ταινία, είναι οι βραβεύσεις που έλαβε η «Η Πολιορκία στην Οδό Λιπέρτη» του πρωτοεμφανιζόμενου κύπριου σκηνοθέτη Σταύρου Παμπαλλή στο φετινό 60^ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Συγκεκριμένα, η ταινία απέσπασε πέντε βραβεία:

- βραβείο Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (ΠΕΚΚ)
- βραβείο Διεθνούς Ομοσπονδίας Κριτικών Κινηματογράφου (FIPRESCI)
- βραβείο Κοινού Fischer (βραβείο Μιχάλη Κακογιάννη)
- δύο βραβεία από την ΕΡΤ

Η Πολιορκία στην Οδό Λιπέρτη του Σταύρου Παμπαλλή διαδραματίζεται στην Κύπρο της κρίσης, σε ένα παλιό σπίτι χτισμένο πάνω στην πράσινη γραμμή, όπου ζει μια συνηθισμένη κυπριακή οικογένεια. Όταν το σπίτι πρόκειται να κατασχεθεί, η οικογένεια αρνείται να το εγκαταλείψει και ξεκινάει αγώνα να το κρατήσει, πάση θυσία.

Η ταινία απέσπασε εξαιρετικές κριτικές γενικότερα, ορισμένες από τις οποίες είναι οι ακόλουθες:

-«Ο πρωτοεμφανιζόμενος Κύπριος Σταύρος Παμπαλλής ήταν το πρόσωπο που κυριάρχησε από ελληνικής πλευράς στο πρόσφατο, 60^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου. Μια χρονιά που το ελληνικό τμήμα είχε πολλές και ενδιαφέρουσες ταινίες και μάλιστα από γνωστά και πολυσυζητημένα ονόματα, ο πρωτάρης Κύπριος με μια εντυπωσιακά άρτια παραγωγή, ένα πολύ πιασάρικο θέμα, που θα μπορούσε να φτάσει σε λαϊκισμό, αλλά τον απέφυγε τελείως, και με πρωταγωνιστή τον Κωνσταντίνο Μαρκουλάκη, συγκέντρωσε πέντε βραβεία».

Βένα Γεωργακοπούλου:

https://www.efsyn.gr/tehnesh/sinema/218785_goyestern-stin-prasini-grammi

-«Θα βγάλω το καπέλο στον σκηνοθέτη. Καταφέρνει να φτιάξει μια ταινία η οποία δε χάνει το στόχο της. Κι ο στόχος είναι ο θεατής, ο οποίος επί 88 λεπτά παραμένει καθηλωμένος, παρακολουθώντας με κομμένη την ανάσα. Ο Σταύρος Παμπαλλής έχει αφομοιώσει πολύ καλά το αμερικάνικο σινεμά, αλλά δεν το μιμείται. Το αντίθετο, η ταινία είναι 100% κυπριακή (ή ελληνική, αν θέλετε), οι χαρακτήρες το ίδιο και το φινάλε επίσης, έχει την τρυφερότητα των ανθρώπων που ζουν στη λεκάνη της Μεσογείου».

Στράτος Κερσανίδης: <https://bit.ly/2DSuDBW>

-«Ο Μαρκουλάκης τα λέει όλα με τις εκφράσεις και τη στάση του σώματος του. Και εδώ φαίνεται η εξαιρετική ερμηνεία του. Δεν χρειάζεται ατάκες για να εκφράσει το τι συμβαίνει στην ψυχοσύνθεση του ήρωα του.

Η κρίση δεν μας πήρε τα χρήματα ή τα υλικά αγαθά, αλλά μας εξαθλίωσε, μας ξευτέλισε και σε κάποιους από εμάς μας στοίχισε και την ίδια μας την ύπαρξη. Και αυτό ο κ. Παμπαλλής το αποτυπώνει μοναδικά στην οθόνη».

Γεωργία Σκονδρανή: <https://bit.ly/2rkErdp>

Συντελεστές:

Σενάριο/Σκηνοθεσία: Σταύρος Παμπαλλής

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Δημήτρης Κυριάκου

Μοντάζ: Γιώργος Μαυροπαρίδης

Ήχος: Ντίνος Κίττου

Μουσική: Patrick Jonsson

Ηθοποιοί: Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Δάφνη Αλεξάντερ, Ακύλλας Καραζήσης, Νιόβη

Χαραλάμπους

Παραγωγή: Αργοναύτες ΑΕ, Green Olive Films

Παραγωγός/Παραγωγοί: Πάνος Παπαχατζής, Σίμος Μαγγανής

Συμπαραγωγή: Faliro House, Υπουργείο Παιδείας Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας της Κύπρου, ΕΚΚ, ΕΡΤ, Iron Box Films

Κοστούμια: Λίζα Τσουλούπα

Σκηνικά: Λίζα Τσουλούπα

Μακιγιάζ: Γιώργος Βαβανός

Φορμάτ: DCP

Χρώμα: Έγχρωμο

Χώρα Παραγωγής: Ελλάδα, Κύπρος

Έτος Παραγωγής: 2019

Διάρκεια: 88΄

Παγκόσμια εκμετάλλευση: Αργοναύτες ΑΕ, info@argonautsproductions.gr

Η ταινία έτυχε χρηματοδότησης από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας (Συμβουλευτική Επιτροπή Κινηματογράφου).



SIEGE

ON LIPERTI STREET

CONSTANTINE MARKOULAKIS

DAPHNE ALEXANDER



A FILM BY STAVROS PAMBALLIS

TRUSSARDI FILMS PRESENTS AN ORIGINAL PRODUCTION BY TRUSSARDI FILMS A GREEN FILM. Produced in co-operation with Cyprus Ministry of Education and Culture / IFFI S.A. / BOB BOX FILMS LTD. with the financial support of GREEN FILM CENTRE / MEDIA CREATORS GROUP. "SIEGE ON LIPERTI STREET" CONSTANTINE MARKOULAKIS DAPHNE ALEXANDER KALAZI GRIFFITHS NIKKI CHARALAMPOUS with the support of GEORGE VASSILOU and LORETTA KATINA-APOSTOLAKI. Special thanks to the PRISONERS of WAR and the NATIONAL ANTI-TRUFFAUT SOCIETY. Special thanks to the actors LOU TOSALIDIS, HANNAH WOOD, PATRICK BRADSHAW, JONAS HENRIK WANGENBERG, CHRISTOPHER DIMITRI, ANTHONY ANDREW, ANDREW ANDREW, CHRISTOS & KONSTANTINOS PELLIS, EMMANUEL BENOIST, SCHNEIDER TUCKER, THOMAS WANGENBERG, ANDREW WANGENBERG and the director STAVROS PAMBALLIS.



