



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



29 Νοεμβρίου 2021

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΥΠΡΙΑ 2022 –  
Πρόσκληση για υποβολή προτάσεων**

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ καλεί καλλιτέχνες και οργανισμούς της Κύπρου και του Εξωτερικού, που ενδιαφέρονται, να υποβάλουν προτάσεις παραστατικών τεχνών (Θέατρο, Χορός, Μουσική, Όπερα, Μιούζικαλ, Παιδικές Παραστάσεις, Site-Specific παραστάσεις ή συνδυασμό αυτών και παραστάσεις σε μη συμβατικούς χώρους χωρίς εισιτήριο (θέατρο του Δρόμου, παραστάσεις ή δράσεις σε πλατείες κ.λπ.), για μελέτη και πιθανή ένταξή τους στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ, το οποίο θα διεξαχθεί τον Σεπτέμβριο και το πρώτο δεκαπενθήμερο του Οκτωβρίου 2022.

Στο πλαίσιο των διαδικασιών του Φεστιβάλ, παράλληλα με τη διαδικασία υποβολής προτάσεων, ο Καλλιτεχνικός διευθυντής θα έχει τη διακριτική ευχέρεια να κάνει προτάσεις προς σημαντικούς καλλιτεχνικούς οργανισμούς και καλλιτέχνες ή/και να προκαλεί προτάσεις από αυτούς ή ακόμα να προτείνει συγκεκριμένες καλλιτεχνικές συνέργειες, με στόχο το καλύτερο δυνατόν πρόγραμμα που θα ελκύει με την τόλμη, την καινοτόμο προσέγγιση και την πρωτότυπη δομή του, αλλά κυρίως με την ποιότητα και την αισθητική αρτιότητα των παραγωγών.

Στόχος του Φεστιβάλ είναι η παρουσίαση παραγωγών παραστατικών τεχνών που να διασφαλίζουν ένα υψηλό καλλιτεχνικό αποτέλεσμα, η παρουσίαση παραγωγών που να προβάλλουν πανανθρώπινες αξίες και προβληματισμό πάνω σε κοινωνικά και πολιτικά φαινόμενα της εποχής μας μέσα από μια διαχρονική προσέγγιση, η παρουσίαση παραγωγών που να είναι πρωτότυπες και σύγχρονες στην σκέψη και σύλληψη, η παρουσίαση παραγωγών πέραν της πεπατημένης που να λειτουργούν με ένα

ανατρεπτικό και συνάμα δημιουργικό τρόπο και που να καλύπτουν όλο το φάσμα των παραστατικών τεχνών. Επίσης θα δίνεται κάποια ιδιαίτερη έμφαση στην καινοτόμο προσέγγιση. Η πρόσκληση για υποβολή προτάσεων ενθαρρύνει, παράλληλα, τις συνεργασίες Κυπρίων και ξένων καλλιτεχνών με στόχο τον εμβολιασμό της κυπριακής δημιουργίας στον χώρο των παραστατικών τεχνών με νέες ιδέες και προσεγγίσεις. Το τελικό πρόγραμμα, όπως θα διαμορφωθεί, θα πρέπει να τονίζει τον διεθνή χαρακτήρα του Φεστιβάλ

Οι εντόπιες παραγωγές που τυγχάνουν στήριξης από άλλους θεσμούς όπως το πρόγραμμα «Θυμέλη» του ΘΟΚ ή από προγράμματα επιχορηγήσεων του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας δεν θα μπορούν να ενταχθούν στο Φεστιβάλ.

Όλες οι προτάσεις θα αξιολογηθούν από τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή ο οποίος και θα καταρτίσει το τελικό πρόγραμμα με βάση το σύνολο των δεδομένων που έχει μπροστά του, τα οικονομικά δεδομένα του προϋπολογισμού, σε συνδυασμό με τους γενικότερους στόχους του Φεστιβάλ. Το πρόγραμμα θα υποβληθεί στο Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας για έγκριση.

#### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ**

Οι προτάσεις πρέπει να υποβληθούν ηλεκτρονικά στη διεύθυνση [kypria.int.fest@gmail.com](mailto:kypria.int.fest@gmail.com), το αργότερο μέχρι την 1<sup>η</sup> **Φεβρουαρίου 2022** και θα πρέπει να περιλαμβάνουν τα πιο κάτω:

A) Πλήρη περιγραφή και ανάπτυξη της πρότασης με αναφορά στην σκηνοθετική προσέγγιση και το σκεπτικό που διέπει την παραγωγή (2-3 σελίδες), τη διάρκεια, τον αριθμό των παραστάσεων και τις προτεινόμενες ημερομηνίες υλοποίησής τους. Η όλη πρόταση πρέπει να συνάδει με το χαρακτήρα και τη φυσιογνωμία του φεστιβάλ. Είναι απαραίτητο η πρόταση να συνοδεύεται από υποστηρικτικό υλικό όπως βίντεο και φωτογραφίες της παράστασης, ή βίντεο από προηγούμενες παραγωγές του προτείνοντος σε περίπτωση που είναι εντελώς καινούρια παραγωγή, κριτικές και γενικά οτιδήποτε θα βοηθήσει στην ολοκληρωμένη εικόνα της πρότασης.

Β) Πλήρη ονομαστικό κατάλογο και βιογραφικά των καλλιτεχνών, καθώς και τα ονόματα των ατόμων τεχνικής υποστήριξης.

Γ) Αναλυτικό προϋπολογισμό που θα περιλαμβάνει κάθε δαπάνη μέχρι το τελικό προϊόν επί σκηνης (μισθοί, αμοιβές, πνευματικά δικαιώματα, έξοδα παραγωγής, αεροπορικά εισιτήρια, αμοιβή γραφείου για την οργάνωση η οποία δεν πρέπει να υπερβαίνει το 10% των υπόλοιπων δαπανών (ελάχιστη αμοιβή 1000€), επιδόματα, τεχνική υποστήριξη, μεταφορικά έξοδα, φόρο εισοδήματος, ΦΠΑ κ.λπ.)

Δ) Σύνομη αναφορά στο προφίλ του παραγωγού (καλλιτεχνικού γραφείου, εταιρείας, ιδρύματος ή φυσικού προσώπου) που υποβάλλει την πρόταση (1 Σελίδα).

**Κάθε πρόταση θα πρέπει να αποστέλλεται σε ένα ενιαίο ηλεκτρονικό φάκελο, ειδάλλως δεν θα λαμβάνεται υπόψη.**

Οι αιτητές των οποίων οι προτάσεις θα επιλεγούν για ένταξη στο πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ ΚΥΠΡΙΑ θα υπογράψουν ειδικό συμβόλαιο με το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, το οποίο επισυνάπτεται.

Το Φεστιβάλ διατηρεί το αποκλειστικό δικαίωμα εξεύρεσης χορηγών για κάλυψη διαφόρων αναγκών.

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποτείνονται στον Καλλιτεχνικό Διευθυντή κ. Άντη Παρτζίλη, τηλ.: +357 99 689 543 (09.00-13.30 και 16.00-18.00 καθημερινά εκτός Σαββάτου και Κυριακής), email: [kypria.int.fest@gmail.com](mailto:kypria.int.fest@gmail.com)