



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

20 Φεβρουαρίου 2022

Ανακοίνωση σχετικά με την Μπιενάλε Βενετίας 2022

Το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας ανακοινώνει ότι εξαιτίας περιορισμών που ίσχυσαν και δυσχερειών που προέκυψαν κατά τη διάρκεια της πανδημίας, αλλά και ελλιπών χειρισμών που έγιναν, δεν θα είναι φέτος δυνατό να γίνουν οι ενδεδειγμένες διαδικασίες και η σχετική προετοιμασία με τον επιθυμητό και κατάλληλα οργανωμένο τρόπο, για την επιλογή πρότασης για συμμετοχή στην Μπιενάλε Βενετίας 2022.

Συγκεκριμένα, η ειδική συμβουλευτική Επιτροπή Επιλογής που έχει ορισθεί, διαπίστωσε ότι με τους χειρισμούς που είχαν γίνει προηγουμένως, προτού η ίδια συγκληθεί, δεν ήταν δυνατό να εξασφαλισθεί η επιθυμητή συμμετοχή. Χωρίς οποιαδήποτε δική της ευθύνη, η Επιτροπή δεν είναι δυνατό να ολοκληρώσει τώρα το έργο της για την επικείμενη Έκθεση. Με δεδομένη αυτή την εξέλιξη και αντί όποιων άλλων βεβιασμένων ενεργειών, η Επιτροπή θα αναλάβει τις προετοιμασίες που θα γίνουν με τον κατάλληλο τρόπο για την επόμενη συμμετοχή.

Παράλληλα, υιοθετούνται στο εξής διεργασίες σε νέα βάση, προκειμένου να γίνεται η επιλογή και η προετοιμασία της κυπριακής συμμετοχής με πλήρη διαφάνεια και με τρόπο που θα αποκλείει διαδικασίες και πρακτικές που κατά το παρελθόν οδήγησαν και σε αποτελέσματα που μπορεί να ήταν διαφιλονικούμενα.

Συγκεκριμένα, για το ζήτημα αυτό:

(α) Υιοθετείται στο εξής νέα διαδικασία, με την απαραίτητη διαφάνεια και στη βάση συγκεκριμένων κριτηρίων, ως προς την επιλογή και τον καθορισμό των αρμοδίων επιτροπών επιλογής και την ανάθεση του έργου. Το Υπουργείο έχει ήδη καταρτίσει προκαταρκτικό διευρυμένο κατάλογο κατάλληλων προσώπων που δυνητικά θα μπορούν να μετέχουν σε επιτροπή επιλογής, στον οποίο μπορεί να προστεθούν και προτάσεις από οργανωμένους φορείς από τον χώρο των εικαστικών τεχνών, εφόσον υποβληθούν.

(β) Στόχος είναι να υπάρχει σε μόνιμη βάση ένας ευρύτερος κατάλογος προσώπων που έχουν τις απαραίτητες ιδιότητες και προσόντα και μεταξύ αυτών θα επιλέγονται εκάστοτε τα τέσσερα μέλη που εντάσσονται στην πενταμελή Επιτροπή Επιλογής. Με αυτό τον τρόπο θα αποφεύγεται η μέχρι τώρα διαδικασία «ad hoc» επιλογής ή/και «διοικητικού ορισμού», χωρίς την απαραίτητη διαφάνεια, αλλά και χωρίς συνέχεια μεταξύ των επιτροπών και της πρακτικής που ακολουθείται.

(γ) Θα διεξαχθεί εσωτερική διοικητική έρευνα προκειμένου να διαπιστωθούν προβλήματα στην όλη διαδικασία συμμετοχής και να διορθωθούν.

Σημειώνεται ότι το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας προχωρά σε ανάλογες διαδικασίες μεγαλύτερης διαφάνειας και συντεταγμένης λειτουργίας σχετικά με τον καταρτισμό και άλλων σχετικών επιτροπών, όπως είναι η κριτική επιτροπή και η όλη διαδικασία για τα Κρατικά Βραβεία, η Επιτροπή Επιλογής Έργων Τέχνης για αγορά, η ανάθεση του Διεθνούς Φεστιβάλ «Κύπρια» κ.ά.