



## Ένωση Δροσοπηγητών Λακωνίας “Η Τσεροβά”

### Η Ένωση Δροσοπηγητών Λακωνίας “Η Τσεροβά”

και το Σπίτι της Κύπρου σας προσκαλούν τη

**Δευτέρα 16 Οκτωβρίου 2023 και ώρα 19:00**

στο Σπίτι της Κύπρου, Ξενοφώντος 2<sup>Α</sup> [Σύνταγμα],  
στη διάλεξη με θέμα:

## «Θέατρο & Θεραπεία στην Αρχαία Ελλάδα»

Ομιλητής:

**Βασίλης Λαμπρινουδάκης**

Ομότιμος Καθηγητής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών

Χαιρετισμό θα απευθύνει ο  
Γιάννης Γκενάκος, Πρόεδρος της Ένωσης



Θεατρική είσοδος του Διονύσου στην Αθήνα πάνω σε πλοίο.  
Αγγειογραφία 6<sup>ου</sup> π.Χ. αι.

Οι αρχές της θεατρικής δράσης ανιχνεύονται σε θρησκευτικές τελετουργίες της αρχαιότητας που αποσκοπούσαν να αναγεννήσουν το σώμα και την ψυχή, όπως π.χ. οι μυστικές θεατρικές παραστάσεις στη λατρεία της Δήμητρας. Πρωτόγονοι θεατρικοί χώροι κοντά στο βωμό, κυρίως στα Ασκληπιεία, σε συνδυασμό με επιγραφικές μαρτυρίες δείχνουν ότι κατά τη θυσία οι πιστοί τιμούσαν το θεό με ύμνους που διηγούνταν την θαυμαστή ζωή και τις πράξεις του. Η εκτέλεση των ύμνων συνοδευόταν από εκφραστική θεατρική κίνηση. Η συμμετοχή των πιστών στις τελετουργίες αυτές και η εμπειρία για την φιλάνθρωπη δύναμη των θεών επηρέαζε θετικά την ψυχική και τελικά και τη φυσική τους υγεία. Η διαδικασία αυτή τεκμηριώνεται ιδιαίτερα στα αρχαία Ασκληπιεία.

## Σύντομο Βιογραφικό του Ομλητή

Ομότιμος Καθηγητής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Αντεπιστέλλον μέλος της Académie des Inscriptions et Belles-Lettres [Παρίσι] και της Akademie der Wissenschaften [Βιέννη]. Τακτικό μέλος της Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας, του Γερμανικού και του Αυστριακού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου. Μέλος του Δ.Σ. της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας και του Σωματείου ΔΙΑΖΩΜΑ. Διετέλεσε μέλος του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου [1981-2005].

Διευθύνει ανασκαφές και εργασίες αναστήλωσης και ανάδειξης μνημείων, κυρίως στην Επίδαυρο, τη Νάξο, και την Παλαιομάνινα Ακαρνανίας. Με τα έργα της Νάξου απέσπασε το 2003 το πρώτο βραβείο της EUROPA NOSTRA. Έχει δημοσιεύσει 16 βιβλία και μονογραφίες, καθώς και 204 επιστημονικά άρθρα με θέμα την αρχαία Ελληνική τέχνη, την αρχαία αρχιτεκτονική, την τοπογραφία της αρχαίας Ελλάδας, την επιγραφική, την αρχαία θρησκεία και λατρεία, την θεωρία της Αρχαιολογίας, την διαχείριση και ανάδειξη Μνημείων. Συνεκδότης των διεθνών έργων αναφοράς *Lexikon Iconographicum Mythologiae Classicae* και *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum*.

Τιμήθηκε με τον Ταξίαρχο του Τάγματος του Φοίνικος από τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας [2003] για την προβολή της Ελληνικής Ιστορίας και Αρχαιολογίας διεθνώς.

## Ένωση Δροσοπηγτών Λακωνίας η «Τσεροβά»

Η Ένωσή μας ιδρύθηκε το 1976 με έδρα την Αθήνα ως πολιτιστικός σύλλογος. Στους βασικούς σκοπούς της Ένωσης συγκαταλέγονται η διατήρηση και σύσφιξη των σχέσεων των απανταχού Δροσοπηγτών, η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος, των αρχαιολογικών και ιστορικών χώρων της περιοχής, η διατήρηση, ανάδειξη και διάδοση όλων των οικιστικών, πνευματικών, πολιτισμικών και λαογραφικών στοιχείων της ευρύτερης περιοχής της Δροσοπηγής Λακωνίας, της Μάνης και γενικότερα της Πατρίδας μας.

Στα πλαίσια αυτά διοργανώνουμε επισκέψεις-εκδρομές σε ιστορικούς-αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, καθώς και διαλέξεις-ομιλίες που αφορούν την ιστορία, τον πολιτισμό και το φυσικό περιβάλλον της Μάνης και του ευρύτερου Ελλαδικού χώρου.