



# Υφυπουργείο Πολιτισμού

Το Υφυπουργείο Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας εκφράζει τη βαθύτατη θλίψη του για τον θάνατο του αγωνιστή, λογοτέχνη και πολιτικού Πέτρου Στυλιανού.

Ο Πέτρος Στυλιανού γεννήθηκε το 1933 στην Κυθρέα και σπούδασε Ελληνική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Φύση φιλέρευνη, αγωνιστική και ανήσυχη, εγκατέλειψε τις σπουδές του – τις οποίες ολοκλήρωσε το 1972 – για να συμμετάσχει στον Απελευθερωτικό Αγώνα 55-59. Υπέστη πολύχρονες διώξεις από το αποικιακό καθεστώς. Τον Αύγουστο του 1955 συνελήφθη και κλείστηκε στο Κάστρο της Κερύνειας, από όπου απέδρασε μαζί με άλλους συναγωνιστές του. Το 1957 συνελήφθη και υπέστη σκληρά βασανιστήρια. Καταδικάστηκε σε φυλάκιση 15 χρόνων στις Κεντρικές Φυλακές και στη συνέχεια, μεταφέρθηκε σε φυλακές στο Λονδίνο και στο Κεντ, από όπου απελευθερώθηκε το 1959, με την ευκαιρία της ανακήρυξης της Κύπρου σε ανεξάρτητο κράτος. Αυτά τα κομβικά βιώματα, τα οποία καθρεφτίζουν την Κύπρο και τους αγώνες της, αποτυπώνονται στο έργο του.

Υπηρέτησε τον τόπο, ανάμεσα σε άλλα, ως εκπαιδευτικός, βουλευτής, Υφυπουργός Εσωτερικών, Σύμβουλος του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας για πολιτιστικά θέματα και για το θέμα της ίδρυσης του Πανεπιστημίου της Κύπρου, και ως Δήμαρχος Έγκωμης.

Από διάφορες επάλξεις αγωνίστηκε για την εμπέδωση της διά βίου μάθησης, τη δημιουργία νευραλγικών έργων πολιτιστικής υποδομής, τη διαφύλαξη και προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Από τα έδρανα της Βουλής και ως Σύμβουλος του Προέδρου της Δημοκρατίας εισηγήθηκε με τεκμηριωμένες επιστημονικά τεχνοοικονομικές μελέτες και προώθησε την ίδρυση του Πανεπιστημίου στην Κύπρο. Παράλληλα, αγωνίστηκε για την ίδρυση ελληνικών σχολείων στη Μεγάλη Βρετανία, τη θεσμοθέτηση εσπερινών γυμνασίων στην Κύπρο για τους εργαζόμενους νέους και τη σύσταση Κρατικού Αρχείου. Μεταξύ άλλων, διέσωσε το Σπίτι του Λιπέρτη, και πέτυχε τη διάσωση του Αρχοντικού της Αξιοθέας, το οποίο αποτελεί τώρα Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Ανέλαβε πρωτοβουλίες και ηγετικές θέσεις σε φορείς που είχαν στόχο την προώθηση των δικαιωμάτων των ευάλωτων ομάδων των εργαζομένων, των αναπήρων, των εγκλωβισμένων. Ίδρυσε την Παγκύπρια Οργάνωση Αποκατάστασης Αναπήρων, στην οποία εργάστηκε άοκνα και της οποίας διετέλεσε Πρόεδρος για δεκαετίες.

Το συγγραφικό του έργο αριθμεί πέραν των 160 βιβλίων και πέραν των χίλιων άρθρων, τόσο λογοτεχνικού, όσο και επιστημονικού περιεχομένου. Χαρακτηριστικό είναι το συγκείμενο από 55,555 ιαμβικούς δεκαπεντασύλλαβους στίχους, επικό ποίημα που εικονογραφεί με στοχασμό

και ενάργεια την ηρωική άμυνα και τη δραματική έξοδο του Μεσολογγίου, φιλοδοξώντας να εκφράσει τον αγώνα όσων αντιμάχονται κάθε μορφή αλλοτρίωσης και υποδούλωσης. Πολλά έργα του εδράζονται σε βιωματικές εμπειρίες και στον Απελευθερωτικό Αγώνα, όπως το χρονικό *Πεθαίνοντας για την Ελλάδα, Η εποποιΐα των Κεντρικών Φυλακών*. Το κατεξοχήν ιστορικό του βιβλίο είναι *Τα Οκτωβριανά και η εξέγερση του 31 στην Κύπρο* που είχε υποβληθεί και εγκριθεί με άριστα ως διδακτορική διατριβή στο Πανεπιστήμιο Ιωάννινων. Είναι η πρώτη πανελλήνια επιστημονική προσέγγιση της εξέγερσης με πολυδιάστατη τεκμηρίωση αρχειακή και βιβλιογραφική.

Έχει τιμηθεί για την πατριωτική και την πνευματική του προσφορά από το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας. Το 2015 τιμήθηκε από την Κυπριακή Δημοκρατία με το Αριστείο Γραμμάτων, Τεχνών και Επιστημών. Το 2023 τιμήθηκε από τον Φιλολογικό Όμιλο «Παρνασσός» στην Ελλάδα για την πνευματική του προσφορά και αναγορεύτηκε μέλος της. Στις 5.2.2024 ο Ελληνικός Πνευματικός Όμιλος Κύπρου και ο Δήμος Κυθρέας τον τίμησαν για την πνευματική και πολιτιστική του προσφορά.

Η απώλεια του Πέτρου Στυλιανού είναι μεγάλη για τη λογοτεχνία και τη διανοήση της Κύπρου. Το Υφυπουργείο εκφράζει τα ειλικρινή του συλλυπητήρια προς την οικογένεια και τους οικείους του.

Η κηδεία θα τελεστεί δημοσία δαπάνη την Τρίτη 30 Απριλίου, ώρα 3:00 μ.μ. από τον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου, στην Έγκωμη.